



# SUR LE VIF ?

## Guerres et images amateurs de 1914 à nos jours

9h30

*Introduction*

**Yann LAGADEC**, (CERHIO, Université Rennes 2/Haute-Bretagne)

9h45:

**CDT Michaël BOURLET** (CREC, Ecoles de Saint-Cyr-Coëtquidan), *Le drapeau à l'assaut et la mort du colonel Desgrées du Lou, commandant le 65<sup>e</sup> RI (Nantes) : réflexions autour d'une photo*

10h30:

**Yann LAGADEC** et **Bernard CORBE** (CERHIO, Université Rennes 2 / Haute Bretagne) : *Les dessins plus vrais que les photos? Aquarelles et photographies du capitaine Charles Oberthür (1914-1919)*

11h15 : Pause

11h30 :

**Erwan LE GALL** (Cabinet d'ingénierie mémorielle et culturelle En Envor): *L'album photo d'un artilleur rennais : le capitaine Alexandre Mounicot*

12h30: repas

14h00 :

**Laurent VERAY** (Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3): *Du fixe à l'animé: les images prises par un soldat au Bois-Le-Prêtre en 1915*

14h45 :

**Gilles OLLIVIER** (chercheur associé à la cinémathèque de Bretagne), *Cinéma et films amateurs en Bretagne de 1939 à 1945: un autre regard sur la guerre?*

15h15: Pause

15h30:

**Philippe CHAPLEAU** (journaliste, Ouest-France), *Des smartphones sur le champ de bataille: témoignages sur le vif! témoignages objectifs?*

16h15:

*Conclusions*

**LCL Rémy PORTE**, (Direction centrale du Service de santé des armées, docteur HDR en histoire)

Organisé par



En partenariat avec

